

# COMMUNICATE NO MORE

**Musique** "Communicate No More" de Rockin' Chairs – 130 BPM  
*Album "Oise Upon A Time", piste 1*

**Chorégraphe** David Linger – France – décembre 2019

**Type** Danse en Ligne, 4 murs, 32 temps, 38 pas, 1 pont de 16 temps, 16 pas, ECS

**Niveau** Intermédiaire facile

*Démarrage de la danse : intro musicale de 4x8 temps, avant les paroles à 14 secondes...*

## **Side Triple (R-L-R), L Back Rock, Recover, L Heel Grind ¼ Turn Left, L Back Rock, Recover**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D  
5 – 6 Pas G (sur le talon) en avant, pivoter ¼ de tour à gauche (9h) et pas D en arrière  
7 – 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

## **Side Triple (L-R-L), R Back Rock, Recover, R Kick Ball Change with 1/8 Turn Right Twice**

1 & 2 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
3 – 4 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G  
5 & 6 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place (en effectuant 1/8 de tour à droite : 10h30)  
7 & 8 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place (en effectuant 1/8 de tour à droite : 12h)

## **Fwd Triple (R-L-R), Step ½ Turn Right, Triple (L-R-L) ½ Turn Right, R Back Rock, Recover**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant  
3 – 4 Pas G en avant, ½ tour à droite (6h) et poids du corps sur D  
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant en effectuant ½ tour progressif à droite (12h)  
7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

## **R Fwd Rock, Recover, ¼ Turn Right & R Side, L Point, Three Steps Turn Left, R Touch**

1 – 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G  
3 – 4 ¼ de tour à droite (3h) et pas D à droite, pointer G à gauche  
5 – 6 ¼ de tour à gauche (12h) et pas G sur place, ½ tour à gauche (6h) et pas D en arrière  
7 – 8 ¼ de tour à gauche (3h) et pas G à gauche, toucher (tap) D à côté de G

**PONT** : au 5<sup>ème</sup> mur, face à 12h, pendant la phase instrumentale, puis reprendre la danse :

## **R Vine ¼ Turn Right, Step ½ Turn Right, ¼ Turn Right & L Side Step, R Cross Back, L Side**

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D  
3 – 4 ¼ de tour à droite (3h) et pas D en avant, pas G en avant  
5 – 6 ½ tour à droite (9h) et poids du corps sur D, ¼ de tour à droite (12h) et pas G à gauche  
7 – 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche

## **R Kick, R Side, L Kick, L Vine ¼ Turn Left, Step ¾ Turn Left**

1 – 2 Kick D en diagonale avant gauche, pas D à droite  
3 – 4 Kick G en diagonale avant droite, pas G à gauche  
5 – 6 Pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant  
7 – 8 Pas D en avant, ¾ de tour à gauche (12h) et poids du corps sur G

**FINAL** : modification des derniers comptes de la 4<sup>ème</sup> section pour finir face à 12h :

5 – 6 ¼ de tour à gauche (6h) et pas G sur place, ½ tour à gauche (12h) et pas D en arrière  
7 – 8 ½ tour à gauche (6h) et pas G en avant, ½ tour à gauche (12h) et pas D en arrière  
1 Pas G en arrière

*BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!*

[www.david-linger.fr](http://www.david-linger.fr)